|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  | |
|  | 文化‧藝術‧教育 |  | 陶冶‧休閒 | |
| **字畫裝裱修復研習班招生簡章** | | |  |
| 〈**第15期**〉 | |  | |
|  | 主辦單位：**紙文物維護學會** 贊助單位：**補助申請中** | | | |

一、宗 旨： 常言道：能書、能畫、又能裱，這是作品「整體美」的藝術意涵與登峰造詣。

若是新品創作時即能灌輸保存概念，即能減少日後維護之困難度；而修復、揭裱即是

讓書畫能起死回生的工作。本班利用每週一次上課以快速學習書畫裝裱、修復等傳統

藝術工藝，除了讓愛好書畫人士、學生、上班族等也能親自動手做之外，並可增進相

關從業人員之專業職能與素養，以提升書畫文物保存與維護之風氣，機會難得。

二、教學內容：1、圖書與文物之紙質認識。 2、托裱技法：飛托法、全翻托法等之習作。

3、尺寸比例數據之演算。 4、裁方、鑲製、上下晾板、剃邊等之實作。

5、作品之防潮、防濕處理。 6、離皮、縐紋等修復。

7、染紙、明修與穩補。 8、揭裱、除霉。

三、招生名額：暫定16人(滿10人即開班) 招生對象：一般社會大眾，具裱褙基礎者。

1. 四、報名日期：即日起至A班112年5月29日止。B班112年5月24日止

(若逾期仍有餘額則受理報名插班)

五、報名方式：請至郵局將學費$5,000元，以無摺存款單匯入00016510127699帳號，戶名「紙文物

維護學會 黃金富」，將收據浮貼報名表上，影印寄至本會，或傳真至(02)2585-4590

或將報名表填妥後，郵寄或傳真至本會，以確定完成報名手續，學費上課時再繳交。

六、上課地點：本會教室 台北市新生北路二段58巷36號4樓(林森北路與長春路口)

七、交通方便：公車606(吉林國小)，5、12、52、292、306、307、604、棕9(南京林森北路口)

捷運善導寺站轉乘公車208、246(華泰飯店)

捷運雙連站轉乘公車46、226、518(華泰飯店)

八、上課日期：A班112年5月30日起至112年8月8日止計11堂課。

B班112年5月25日起至112年8月10日止計11堂課。

詳情請電洽：(02)2587-1987，0933-155446黃老師

九、上課時間：(A班)每星期二上午09：00～11：30，(B班)每星期四晚上19：00～21：30

十、注意事項：1.學員研習所需工具、材料、框架請自備。

2.學員上課應親自簽名，請假不另補課。

…….…… 請 ……….… 沿 …….…… 線 ……….… 剪 …………… 下 ……………

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 字畫裝裱修復研習班報名表 | | | | | | | | | | | | | | | | ︵上課繳亦可︶  照片粘貼在此 |
| 姓名 |  | | | | | | 性別 | | |  | | 出生 | 年 月 日 | | |
| 地址 |  | | | | | | | | | | | | | | |
| 電話  (H)  (手機) | (O) | | | | | | | (H) | |  | | | | | |
| 手機  (H)  (手機) |  | | | | | E-mail | | | |  | | | | | |
| 我的藝術生活 | | | | | | | | | | | | | | | |
| 書法 | | 國畫 | 水彩 | 攝影 | 美工 | | | | 裱褙 | | 西畫 | | | 個展 | 聯展 |
|  | |  |  |  |  | | | |  | |  | | |  |  |

收------據-------粘------貼------於-----此